

Ты надинамила меня

Я звонил тебе каждый день,
Писал тебе мыло.
Я застелил свою постель
Чтоб ты пришла ко мне
И расстелила.
Но ты сказала в ответ --
О, я так занята,
У меня столько дел!
Потерпи немного мой свет,
И мы сходим в кино,
Мы наделаем дел.
Но я знаю -- ты просто лжешь.
У тебя нет сердца и совести нет.
Я давно махнул рукой,
Я понял, ты надинамила меня-а
У-у.. о-о-о-о, ага, угу, ага, угу...
Ты надинамила меня.

Девушка, девушка, послушайте!
Зачем вы меня надинамили то, а?
О, ты надинамила меня!

Я попробовал это с другой,
Получил ответ.
Сходил в кино со своими друзьями,
Выпил немного водки,
Написал этот куплет.
Ведь она тоже лжет, но я не таю зла.
Я давно махнул рукой,
Я знаю, она тоже надинамила меня
А-а-а-а, Oh, yeah!

Девушка, девушка, Ну зачем вы так?

Ну, просто слов нет.
Вот хочется быть
Вежливым и добрым.
Но иногда, просто хочется,
Вот так, с мечом, и с огнем
По всему городу.
Вот что вы из меня делаете --
Девушка, так же нельзя!
Ты надинамила меня.

Я пошел к жене получить
То что прилагается мне
Но она сказала,
Нам пора разводится
Эй, выворачивай карманы.
Но я знаю, она просто лжет.
У нее нет сердца и совести нет.
Я давно махнул рукой
Я понял, она тоже
Надинамила меня.
А-а, oh yeah!

О-о, ну вот все понятно,
Первая девушка, вторая девушка
Ну жена, ну вот пришел к жене,
Ну жена ж святое дело...
И абсолютно то же самое
Ну ладно - деньги,
Ну я за деньгами пришел.
Ну хоть впустить
В супружескую постель!
Нет, все кончилось.
Все, больше ничего.
Она надинамила меня